



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
АДМИНИСТРАЦИЯ МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 7 Московского района Санкт-Петербурга

ул Ленсовета, д. 79, Лит А., Санкт-Петербург, 196158, Тел.(факс) 8 (812) 727-45-29  
detskisad7@bk.ru, ОКПО 27396693 ОГРН 1037821023789 ИНН/КПП 7810277740/781001001

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом  
образовательного учреждения

Протокол от 28.08.2020 № 1

**УТВЕРЖДЕНА:**

Приказом от 28.08.2020 № 57

Заведующий ГБДОУ №7  
И.А. Юр



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Группа: старшая «Дельфинчик»

Сроки реализации: 2020-2021 учебный год

Воспитатели: Петрова Е.В., Елисеева Т.В.

Санкт-Петербург  
2020

# **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

<p>Цель.</p>	<p>«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе – духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций» Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «о национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации» на период 2024 года. Реализация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 7 Московского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС ДО.</p>
<p>Задачи</p>	<p>Реализация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Детского сада № 7 Московского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС ДОУ. Использование современных образовательных технологий, реализация деятельного подхода и принципов развивающего обучения, использованиена занятиях материала, соответствующего духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.</li> <li>-Формирование эмоциональногоблагополучии детей, т.е. теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся ,независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</li> <li>-Создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</li> <li>-Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>-Формирование интереса к родному краю.</li> <li>-Использование всех возможностей для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».</li> <li>-Осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников.</li> </ul>

<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, сам 2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; состоятельности и ответственности. 3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования ребенка;</p> <p>4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; 5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; 6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;</p> <p>7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;</p> <p>8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;</p> <p>9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;</p> <p>11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;</p> <p>12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;</p> <p>13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;</p> <p>14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;</p> <p>15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</p>
<p>Краткая психолого - педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи в зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В старшем возрасте происходят качественные изменения - формируется возможность само регуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, совместное обсуждение правил игры. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). В 5-6 лет</p>

	ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №7 Московского района Санкт-Петербурга
Срок реализации рабочей программы	2020-2021 учебный год (Сентябрь 2020 - август 2021 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<p><b>Мотивационные (личностные) Образовательные результаты.</b> К концу года у детей могут быть сформированы: 1. Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол свои интересы-чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.) 2. Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности. 3. Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность отвлекаться на переживания близких взрослых, детей. 4. Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчество родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому) 5. Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</p> <p>6. Представление о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).</p> <p>7. Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна, что Москва - столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах- флаге, гербе, гимне. 8. Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной Войне, о Дне Победы.</p> <p>9. Элементарные представления о сути основных государственных праздников –День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.</p> <p><b>Универсальные образовательные результаты. Когнитивное развитие.</b> К концу года у детей могут быть сформированы: 1. Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. 2. Умение использовать различные источники информации(кино, литература, экскурсии и другое) 3. Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>4. Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п)</p> <p>5. Способность понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способы ее достижения (как делать) 6. Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы модели и алгоритмы собственной деятельности. 7. Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.</p> <p><b>Коммуникативное развитие.</b> К концу года у детей могут проявляться: 1. Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения,</p>

согласие или несогласие с ответом товарища. 2. Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. 3. Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. 4. Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия. 5. Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным человеком коллектива. 6. Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

1. Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице: умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
2. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
3. Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
4. Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
5. проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

**Предметно образовательные результаты.**

Социально – коммуникативное развитие стр 277

Познавательное развитие стр 278

Речевое развитие стр 280

Художественно- эстетическое развитие стр 281

Физическое развитие стр 283

*Источник: Инновационная программа дошкольного образования « От рождения для школы 2020» издание 6-е доработанное (печатное издание)*

# **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **Дошкольный возраст**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Дети 5-6 лет начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности

### **Нравственное воспитание.**

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

### **Патриотическое воспитание.**

Расширять представления о малой родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей, о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый вый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями, (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться



к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать игровые, сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать в совместной деятельности игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение

правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

## **Познавательное развитие**

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый,

зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** В этом возрасте продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке

(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Дети 5–6 лет могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Конструирование характеризуется умением анализировать условия. Дети могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети 5–6 лет способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до

целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

### **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления

о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые,

земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления

о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### **Речевое развитие**

**Развивающая речевая среда.** Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты,

наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей

**Художественно-эстетическое развитие**

## **Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Этот возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными



в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаши, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:

коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розы, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах стены, сверху —*

перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения; тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (*высокий, низкий в пределах сексты, септимы*).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированную песню и постановку небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать

использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Физическое развитие. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («*Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия*», «*Мне нужно носить очки*»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Содержание образовательной работы с детьми  
в старшей группе «Дельфинчик»**

<b>Месяц</b>	<b>Темы/направления деятельности</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Формы работы/ итоговое мероприятие</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <i>До свидания, лето, здравствуй детский сад!</i>	«Вот и лето прошло»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, встречи со сверстниками; Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям; Продолжать знакомить детей с предметами. . Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; Уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, муз.руководитель, инструктор физ. культуры, логопед, дворник, прачка;	Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Подвижные игры; Сюжетно- ролевые игры; Выставка детского творчества.
	«Мы теперь в старшей группе»		Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Дидактические игры; Сюжетно- ролевые игры; Тематические раскраски; Выставка детского творчества.
	«Наступила осень»		Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, Чтение художественной литературы; Инсценировки сказки «Заюшкина избушка»; Дидактические игры; Пословицы, поговорки о дружбе; Подвижные игры; Сюжетно ролевые игры; <b>Фотоконкурс «Как я провел это лето»</b>
	«Кто работает в детском саду?»		Просмотр презентации, рассматривание иллюстраций, беседы. Экскурсия по детскому саду.
<b>ОКТАБРЬ</b>	«Как живут люди в	Закреплять знание	Просмотр презентации;

Осенний калейдоскоп	сёлах и деревнях»	детей о сезонных изменениях в природе; Продолжать знакомить детей с дарами природы. Сформировать представление о здоровом образе жизни. Сформировать систему знаний детей о производстве хлеба; дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом для человека; Обогащать представление детей о дарах осени в лесу; Формировать у детей знание о грибах и их видах, о ценности грибов для человека и животных, птиц;	Рассматривание репродукций картин известных художников; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Пословицы, поговорки, загадки об осени; Чтение и заучивание стихотворений;
	«Хлеб всему голова»		
	«Береги своё здоровье»		
	«Главный город России»		
НОЯБРЬ Мой дом. Моя улица.	«Москва-столица России»	Пробуждение интереса к истории Москвы, архитектуре, знаменитым людям,	Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Дидактические игры; Сюжетно- ролевые игры; Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
	«Транспорт»		
	«Моя семья»		

	<p>«Скоро зима»</p>	<p>которые жили и творили в этом городе. Расширять знания детей о своей «малой Родине», улицах, жилых домах, общественных зданиях, их назначении; Закрепить и уточнить правила дорожного движения, назначение светофора; Расширить знания детей о транспортных средствах; Развивать у детей навыки основы пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдения; Познакомить детей с профессией пожарных, раскрыть значимость их труда;</p>	<p>Чтение и заучивание стихотворений о городе; Дидактические игры; Конструирование; Сюжетно- ролевые игры; творческий конкурс «Умный светофорчик»</p> <hr/> <p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Раскраски по теме; Экскурсия по детскому саду; Театрализованные игры; Чтение художественной литературы; Выставка детского творчества. Коллективная работа: «Улица моей мечты»</p> <hr/> <p>Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Сюжетно- ролевые игры; Подвижные игры; Конструирование; Инсценировка стихотворения «Веселые правила дорожного движения»; Чтение художественной литературы; Кукольный театр, обыгрывание проблемных ситуаций; Раскраски по теме; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Чтение художественной литературы. Литературная викторина; Загадки по теме; Раскраски по теме; Конкурс стихотворений; <b>Выставка детского творчества</b></p>
--	---------------------	---	--

			«Дорога и мы»
<b>ДЕКАБРЬ</b> Новый год у ворот	«Имена и фамилии»	Расширять представления о зимних природных явлениях через познавательную-исследовательскую деятельность; Знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий); Познакомить с прошлым обуви, одежды и головных уборов; научить понимать назначение и функции предметов одежды, обуви, головных уборов, необходимых для жизни человека. Расширять представление детей о зимующих и перелётных птицах; Расширить знания детей о праздновании Нового года в России; Познакомить детей с обычаями и традициями встречи Нового года; Дать сведения о том, где живет Дед Мороз;	Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Дидактические игры; Опыты и эксперименты; Чтение художественной литературы; Подвижные игры; Отгадывание загадок по теме; Заучивание стихотворений;
	«Вот пришли морозцы-и зима настала.»		Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Рассматривание альбомов; Сюжетно- ролевые игры; Дидактические игры; Чтение художественной литературы;
	«Защитники Москвы»		Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Заучивание стихотворений; Чтение художественной литературы; Загадывание загадок; Чтение пословиц о птицах; Пальчиковые игры; Дидактические игры;
	«Новый год»		Подвижные игры; Выставка детского творчества.

			<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Разучивание стихотворений; Подвижные игры; Конструирование из бумаги; Чтение художественной литературы; Сюжетно- ролевые игры; Тематические раскраски; Слушание музыки; Дидактические игры; Творческий конкурс «Новогодняя игрушка»</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b> Зимние чудеса</p>	«Человек»	<p>Формировать представление о строении человека , о здоровом образе жизни; Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой ,способах их приспособления и защиты. Учить группировать птиц: зимующие , кочующие ,перелётные. Познакомить с географической картой , расположением России ,знания о её природе .Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Дидактические игры; Подвижные игры; Сюжетно ролевые игры; Чтение и обсуждение сказок и песен; Тематические раскраски; Слушание музыки; Выставка детского творчества.</p>
	«Зима в лесу»		<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Викторина «Зимние виды спорта»; Сюжетно- ролевые игры; Подвижные игры; Дидактические игры; Чтение художественной литературы; Пословицы и поговорки; Загадки о зимних видах спорта; Выставка детского творчества.</p>
	«Мы живём в России»		



			<p>Просмотр презентации;          Рассматривание иллюстраций;          Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка;          Чтение художественной литературы;          Загадки, стихи о животных севера;          Дидактические игры;          Сюжетно- ролевые игры;  <b>Выставка детского творчества.</b>  <b>«Красная книга»</b></p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>  Наши защитники	«Опасности вокруг нас»	Формировать у детей представление о военных профессиях; Воспитывать чувство гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну; Воспитывать уважение к людям военных профессий; Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта; Закрепить знания о видах транспорта, кто ими управляет, где их можно встретить; Расширять представления детей о Российской армии, о родной стране, о государственных праздниках (День защитника Отечества, День Победы); Воспитывать чувство гордости за свою армию; Расширять знание детей о военной технике Российской армии; Развивать наблюдательность, зрительную память при	Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Разучивание песен; Заучивание стихотворений; Чтение рассказов; Рассматривание альбомов; Тематические раскраски; Загадки; Сюжетно ролевые игры; Дидактические игры; Подвижные игры; Пальчиковая гимнастика; Выставка детского творчества.
	«Воздух - невидимка»		Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Тематические раскраски; Выставка детского творчества.
	«День защитника Отечества»		математические загадки; Разучивание стихотворений; Чтение художественной литературы; Сюжетно ролевые игры; Дидактические игры; Подвижные игры; Выставка детского творчества.
	«Зима прошла»		Выставка детского творчества.

		<p>рассматривании картинок с изображением военной техники;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Прослушивание военных песен; Чтение художественной литературы; Подвижные игры; Дидактические игры; Сюжетно ролевые игры; Тематические раскраски; Спортивное развлечение; Выставка детского творчества.</p>
			<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Разучивание стихов; Сюжетно ролевые игры; Дидактические игры; Подвижные игры; Загадки о военной техники; Тематические раскраски; <b>Выставка «Военная техника»</b></p>
<p><b>МАРТ</b> Весна, природы пробуждение</p>	«Мамин праздник»	<p>Познакомить детей с историей возникновения праздника 8 Марта; Вызывать желание детей создавать подарки к празднику своими руками; Привлечь детей к созданию коллективной поздравительной открытки «Нашим мамочкам»;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Проблемные вопросы; Дидактические игры; Сюжетно ролевые игры; Заучивание стихотворений; Чтение художественной литературы; Выставка детского творчества.</p>
	«Знаменитые люди России»		
	«Животный мир»		
	«Вода-волшебница»		

		<p>Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре заботиться о них; Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; Развивать умение сравнивать различные периоды весны; Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; Воспитывать бережное отношение к птицам и животным. Сформировать представление о значении воды в жизни человека, растений и животных, её состояниях. Уточнить знания о водных обитателях, водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Прослушивание весенних мелодий; Придумывание сказок и загадок о весне; Дидактические игры; Тематические раскраски; Народные приметы, поговорки о весне;</p> <p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация; Театрализованные игры; Дидактические игры; Сюжетно-ролевые игры; Игры-имитации; Составление загадок; Пословицы и поговорки; Конструирование; Подвижные игры; Тематические раскраски; Чтение художественной литературы;</p> <p>Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация; Дидактические игры, викторины;</p> <p><b>Выставка «Кормушки для птиц»</b></p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b> Моя планета</p>	<p>«Мы живём на Земле»</p> <p>«Космос»</p> <p>«Пришла настоящая весна.»</p> <p>«Россия-Родина моя»</p>	<p>Расширять представление детей об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами. Сформировать у детей устойчивый интерес к познанию космического пространства; Познакомить детей с историей развития</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация; Драматизация народных сказок; Чтение художественной литературы; Разучивание потешек, заличек, пословиц; Составление рассказов из опыта детей; Тематические раскраски; Подвижные игры; Выставка детского</p>

		<p>космонавтики, с символикой некоторых созвездий, строением солнечной системы;</p> <p>Расширять первоначальные представления о звездах и планетах (их величине, о порядке расположения относительно Солнца, некоторых особенностях);</p> <p>Расширить представление детей о разнообразии профессий;</p> <p>Расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям;</p> <p>Формировать уважения к труду взрослых разных профессий;</p> <p>Формировать обобщенное понятие «профессия», уточнить, расширить представления детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, чем питаются, какую пользу приносят);</p>	<p>творчества;</p> <p>Просмотр презентации;</p> <p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Беседы, рассказы, рисование, аппликация;</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Выставка детского творчества;</p> <p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Беседы, рассказы, рисование, аппликация;</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Сюжетно- ролевые игры;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Тематические раскраски;</p> <p>Загадки по теме;</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Дыхательная гимнастика;</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Беседы, рассказы, рисование, аппликация;</p> <p>Эстафеты;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Игры- имитации;</p> <p>Драматизация;</p> <p>Сюжетно- ролевые игры;</p> <p><b>Квест «Космическое путешествие»</b></p>
<p><b>МАЙ</b></p> <p>Широка страна моя</p>	«День Победы»	<p>Формирование у детей начальных знаний о Санкт-Петербурге,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Беседы, рассказы, рисование, аппликация,</p>
	«Здоровье надо беречь»		
	«Труд людей»		

<p>родная</p>	<p>«Россия богата талантами»</p>	<p>живого интереса к городу и происходящим событиям. Воспитания навыков культурного поведения петербуржцев- быть добрыми, коммуникабельным. Прививать культуру поведения на улицах города.Обобщить знания о декоративно-прикладном искусстве России .Воспитывать гордость за талант русских мастеров.</p>	<p>лепка; Проблемные вопросы; Дидактические игры; Сюжетно ролевые игры; Заучивание стихотворений; Чтение художественной.литературы; Выставка детского творчества.</p> <hr/> <p>Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация; Театрализованные игры; Дидактические игры; Сюжетно- ролевые игры; Игры- имитации; Составление загадок; Пословицы и поговорки; Конструирование; Подвижные игры; Тематические раскраски; Чтение.художественной. литературы;</p> <hr/> <p>Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация, лепка; Разучивание песен; Заучивание стихотворений; Чтение рассказов; Рассматривание альбомов; Тематические раскраски; Загадки; Сюжетно ролевые игры; Дидактические игры; Подвижные игры; Пальчиковая гимнастика; Выставка детского творчества.</p> <hr/> <p>Просмотр презентации; Рассматривание иллюстраций; Беседы, рассказы, рисование, аппликация; Дидактические игры, викторины; <b>Квест «Виват Санкт-Петербург!»</b></p>
---------------	----------------------------------	---	--

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Создание развивающей предметно-пространственной среды старшей группы «Дельфинчик»  
на 2020 – 2021 год**

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	«Центр сюжетно-ролевых игр»  «Центр театрализованных игр»	Обновить игры «Магазин» «Ателье» , «Парикмахерская» , «Больница» . Внести тематические наборы мелких фигурок-персонажей.  Внести настольный театр «Кот в сапогах», настольные игры из серии «Играем в сказку» .Обновить пальчиковый театр, пополнить музыкальные инструменты. Создать альбом «Портреты великих композиторов», картотеку музыкальных и театрализованных игр.	В соответствии с комплексно-тематическим планом
Познавательное развитие	Центр «Хочу всё знать»  Центр «Строительный»  Центр «Математика – Царица наук»	Внести календарь природы ,глобус ,географическую карту ,детский атлас ,весы ,коллекцию (камней ,минералов ,растений ,тканей).Обновить книги познавательного характера, лэпбуки по темам. Внести конструктор(металлический ,магнитный) различного вида, конструктор «лего», «деревянный городок». Обновить модели, схемы, чертежи, картинки различных построек, иллюстрации городов, мостов, улиц и т.п., картонные дома. Внести настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» ,головоломку «Шестиугольник» ,математический планшет «Найди фигуру» «Выкладываем дорожки». «Логические цепочки» ,шашки ,шахматы	В соответствии с комплексно-тематическим планом
Речевое развитие	Центр «Грамотейка»  Центр «Мир книги»	Внести плакат с алфавитом ,магнитную азбуку ,кубики с буквами и слогами ,тренажёр по письму, тематические лэпбуки. Внести книги с художественными произведениями детских писателей по возрасту ,энциклопедии . Создать альбом «Как я провёл лето» , «Красная книга».	В соответствии с комплексно-тематическим планом

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Центр изобразительного искусства «Творческая мастерская»</p> <p>«Центр музыкальной деятельности»</p>	<p>Внести альбомы с элементами узора ,трафареты , образцы изделий декоративно - прикладного искусства ,раскраски по темам Создать альбом с образами известных художников , иллюстраторов. Внести портреты великих композиторов, картотеку музыкальных игр , музыкальные инструменты(сделанные своими руками).</p>	<p>В соответствии с комплексно-тематическим планом</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Спортивный Центр «Догони-ка»</p>	<p>Внести «массажный коврик», скакалки, «дартс», «кольцеброс», кегли, набор масок к подвижным играм, настольная игра «футбол», картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.</p>	<p>В соответствии с комплексно-тематическим планом</p>



**Методическое обеспечение образовательной деятельности  
в старшей группе «Дельфинчик» на 2020-2021год**

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, ЭОР и др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая; Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год; «Занятия для детей 5 – 6 лет по социально-коммуникативному развитию» Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И, Югова Л.И; Изд-во «Сфера» 2015 год «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа» Голицына Н.С. Изд-во «Скрипторий» 2014 год Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год</p> <p><a href="http://mama-mariel.ru/">http://mama-mariel.ru/</a>  <a href="http://dob.1september.ru/">http://dob.1september.ru/</a>  <a href="http://www.schoolpress.ru/">http://www.schoolpress.ru/</a>  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>  <a href="http://dovosp.ru/low">http://dovosp.ru/low</a>  <a href="http://doshkolyata.com.ua/">http://doshkolyata.com.ua/</a>  <a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a>  <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru/">http://www.ivalex.vistcom.ru/</a></p>
Познавательное развитие	<p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Дыбина О.В; Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год; «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» О.А Соломенникова Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год; «Беседы о великой Отечественной войне» Шорыгина Т.А Изд-во «Сфера» 2015 год «Навстречу дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста» Белоусова Л.Е. Изд-во «Детство-Пресс» 2014 год «Математика для детей 5 – 6 лет.» Колесникова Е.В Изд-во «Сфера» 2012 год Ознакомление с окружающим миром. 5 – 6 лет» Морозова И.А, Пушкарёва М.А Изд-во Мозаика-Синтез» 2011 год «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» Помораева И.А, Позина В.А Изд-во Мозаика-Синтез» 2015 год «Конструирование из строительных материалов 5 – 6 лет Наглядно-дидактический комплект Изд-во «Учитель» 2015 год «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа» Голицына Н.С. Изд-во «Скрипторий» 2014 год Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год;</p>

	<p> <a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a>  <a href="http://games-for-kids.ru/">http:// games - for - kids . ru /</a>  <a href="http://pochemu4ka.ru/">http://pochemu4ka.ru/</a>  <a href="http://www.koshki-mishki.ru/">http:// www . koshki - mishki . ru /</a>  <a href="http://lutiksol.narod.ru/">http://lutiksol.narod.ru/</a>  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://viki.rdf.ru/list-all-presentations">http:// viki . rdf . ru / list - all - presentations</a>  <a href="http://www.lazur.ru/">http://www.lazur.ru/</a>  <a href="http://www.lazur.ru/">http:// www . lazur . ru /</a>  <a href="http://www.maam.ru/">http:// www . maam . ru /</a> </p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>«Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа» под редакцией Козиной И.В Изд-во «Центр педагогического образования» 2014 год</p> <p>Комплект наглядных пособий «Обучение связной речи детей 5 – 6 лет» картинно-графические планы рассказов Изд-во «Скрипторий» 2014 год «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа» Голицына Н.С. Изд-во «Скрипторий» 2014 год Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год;</p> <p> <a href="http://www.hobobo.ru/">http://www.hobobo.ru/</a>  <a href="http://games-for-kids.ru/">http:// games - for - kids . ru /</a>  <a href="http://www.boltun-spb.ru/">http://www.boltun-spb.ru/</a>  <a href="http://allforchildren.ru/">http://allforchildren.ru/</a>  <a href="http://www.igraemsa.ru/">http:// www . igraemsa . ru /</a>  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://dovosp.ru/low">http:// dovosp . ru / low</a>  <a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a> </p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Комарова Т.С Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год; Конструирование из строительного материала. Старшая группа» Куцакова Л.В Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год; «Рисование с детьми 5 – 6 лет» Колдина Д.Н Изд-во «Мозаика-синтез» 2011 год «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа» Голицына Н.С. Изд-во «Скрипторий» 2014 год Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год;</p> <p> <a href="http://www.muz-urok.ru/">http://www.muz-urok.ru/</a>  <a href="http://www.babylessons.ru/">http://www.babylessons.ru/</a>  <a href="http://www.razvitierbenka.com/">http:// www . razvitierbenka . com /</a>  <a href="http://dovosp.ru/low">http:// dovosp . ru / low</a>  <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a>  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://doshkolyata.com.ua/">http:// doshkolyata . com . ua /</a> </p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>«Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе» Пензулаева Л.И Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год; «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» Пензулаева Л.И</p> <p><a href="http://mama-mariel.ru/">http://mama-mariel.ru/</a>  <a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>  <a href="http://dovosp.ru/low">http://dovosp.ru/low</a>  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://doshkolyata.com.ua/">http://doshkolyata.com.ua/</a>  <a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a>  <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru/">http://www.ivalex.vistcom.ru/</a></p>
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>Мониторинг в детском саду/ Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе–СПб., 2010  К.Л.Печора Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М., 2006</p>

**Перспективное планирование оздоровительной гимнастики  
для детей старшей группы «Дельфинчик» на период 2020 – 2021 года**

<b>месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>№ комплекса (название)</b>	<b>источник</b>
сентябрь	1. С 01 по 04	№ 1	Л.И Пензулаева стр. 62
	2. С 07 по 11	№ 2	Л.И Пензулаевастр 63
	3. С 14 по 18	№ 3	Л.И Пензулаевастр 63
	4. С 21 по 25	№ 4	Л.И Пензулаевастр 65
	5. С 28 по 30	№ 5	Л.И Пензулаевастр 65
октябрь	1. С 01 по 09	№ 6	Л.И Пензулаевастр 66
	2. С 12 по 16	№ 7	Л.И Пензулаевастр 66
	3. С 19 по 23	№ 8	Л.И Пензулаевастр 67
	4. С 26 по 30	№ 9	Л.И Пензулаевастр 68
ноябрь	1. С 02 по 06	№ 10	Л.И Пензулаевастр 69
	2. С 09 по 13	№ 11	Л.И Пензулаевастр 69
	3. С 16 по 20	№ 12	Л.И Пензулаевастр 70
	4. С 23 по 30	№ 13	Л.И Пензулаевастр 71

декабрь	1. С 01 по 04	№ 14	Л.И Пензулаевастр 71
	2. С 07 по 11	№ 15	Л.И Пензулаевастр 72
	3. С 14 по 18	№ 16	Л.И Пензулаевастр 73
	4. С 21 по 25	№ 17	Л.И Пензулаевастр 73
	5. С 28 по 31	№ 18	Л.И Пензулаевастр 74
январь	1. С 11 по 15	№ 19	Л.И Пензулаевастр 74
	2. С 18 по 22	№ 20	Л.И Пензулаевастр 75
	3. С 25 по 30	№ 21	Л.И Пензулаевастр 75
февраль	1. С 01 по 05	№ 22	Л.И Пензулаевастр 76
	2. С 08 по 12	№ 23	Л.И Пензулаевастр 76
	3. С 15 по 19	№ 24	Л.И Пензулаевастр 77
	4. С 22 по 26	№ 25	Л.И Пензулаевастр 78
март	1. С 01 по 05	№ 26	Л.И Пензулаевастр 78
	2. С 08 по 12	№ 27	Л.И Пензулаевастр 79
	3. С 15 по 19	№ 28	Л.И Пензулаевастр 76
	4. С 22 по 26	№ 29	Л.И Пензулаевастр 76
	5. С 29 по 31	№ 30	Л.И Пензулаевастр 81
апрель	1. С 01 по 09	№ 31	Л.И Пензулаевастр 82
	2. С 12 по 16	№ 32	Л.И Пензулаевастр 82
	3. С 19 по 23	№ 33	Л.И Пензулаевастр 83
	4. С 26 по 30	№ 34	Л.И Пензулаевастр 84
май	1. С 03 по 07	№ 35	Л.И Пензулаевастр 85
	2. С 10 по 14	№ 36	Л.И Пензулаевастр 85
	3. С 17 по 21	№ 37	Л.И Пензулаевастр 86
	4. С 24 по 31	№ 38	Л.И Пензулаевастр 86

**Режим двигательной активности с сентября по май 2020 – 2021 год  
в старшей группе «ДЕЛЬФИНЧИК»**

<b>ФОРМЫ РАБОТЫ</b>		<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Физкультура	в помещении	25 мин		25 мин		
	на улице		25 мин			
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>						
Утренняя гимнастика (по желанию детей)			ежедневно 5 - 10 минут			
Физкультминутки (в середине статической образовательной деятельности)			ежедневно 3 – 5 в зависимости от вида и содержания НООД			
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке			ежедневно на каждой прогулке 25 – 30 мин			
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна			ежедневно 15 – 20 минут			
<b>Активный отдых</b>						
Физкультурный досуг (30 - 45 мин 1 раза в месяц)						
<i>Месяц</i>	<i>Дата</i>	<i>Название досуга</i>				
Сентябрь	29.09.2020	«Осенняя пора»				
Октябрь	29.10.2020	«Осенние старты»				
Ноябрь	26.11.2020	«По лесной тропинке»				
Декабрь	29.12.2020	«Деревня Дедморозовка»				
Январь	28.01.2021	«Путешествие в страну игр»				
Февраль	25.02.2021	«Школа молодого бойца»				
Март	30.03.2021	«Весенние старты»				
Апрель	29.04.2021	«Доктор Айболит»				
Май	28.05.2021	«Мама папа я – спортивная семья»				
Спортивный праздник (до 60 мин 2 раза в год)						
18.02.2021		«День защитника отечества»				
07.04.2021		«Парад гимнастик»				
День здоровья (1 раз в квартал)						
ноябрь		«Бодрая зарядка»				
январь		«Мы спортивные ребята»				
апрель		«Витаминка»				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>						
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования				ежедневно		
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке				ежедневно		
Самостоятельная физическая активность в помещении				ежедневно		

**Непрерывная организованная образовательная деятельность  
в старшей группе «Дельфинчик» с сентября по май 2020 – 2021 гг.**

**Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ № 7  
Юр И.А. \_\_\_\_\_**

<i>Непрерывная организованная образовательная деятельность</i>		
Понедельник	9.00 – 9.25	Физическое развитие (физкультура)
	9.35 – 10.00	Познавательное развитие (основы науки и естествознания)
	10.20 – 10.45	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
Вторник	9.00 – 9.25	Познавательное развитие (ФЭМП)
	10.10 – 10.35	Физическое развитие (физкультура на улице)
	15.10 – 15.35	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда	9.00 – 9.25	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	9.40 – 10.05	Физическое развитие (физкультура)
Четверг	9.00 – 9.25	Речевое развитие (основы грамотности)
	9.35 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Пятница	9.00 – 9.25	Речевое развитие
	9.35 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
<b>ИТОГО:</b>	<b>12</b>	
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>		
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Конструирование	1 раз в неделю	
Игровая деятельность	ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	
Дежурства	ежедневно	
Прогулки	ежедневно	
Музыкальный досуг	четверг 15.50 – 16.20	
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
Самостоятельная игра	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	
<i>Оздоровительная работа</i>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	

